

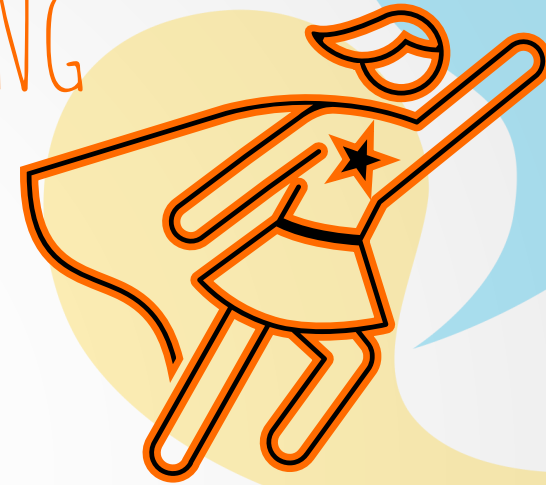
# GESCHICHTEN, DIE ZUM MITMACHEN ANIMIEREN

GRUNDLAGEN DES STORYTELLINGS



# ÜBUNG ZUR VORSTELLUNG

Welche geheime Superkraft in Bezug auf die eigenen Aufgaben im MgH wünschen Sie sich – und warum?



# UNSERE SUPERHELD(INN)ENKRÄFTE

- Alle Wünsche erfüllen
- Alle Ansprachen werden gehört
- Mit Adleraugen den Überblick behalten
- Als Krake unterschiedlichstes gleichzeitig tun können
- Mit Telepathie Isolierte erreichen und soziale Kontakte bilden
- Mit Sprachrohren an die Ohren anderer (auch in anderen Sprachen) andocken
- Super KommunikatorIn für mehr Sichtbarkeit
- Zeit anhalten können, damit mehr Zeit ist
- Gedanken lesen
- Beamen, um an vielen Orten gleichzeitig oder schnell dort zu sein
- Ein Double, 2 Köpfe und viele Hände zu haben / Klonen
- Überlebensgroß, damit alles gesehen wird



# STORYTELLING



Storys werden 22x besser erinnert



Storys verkaufen 2-5x besser

Quelle: Experimente an der Stanford Universität



# STORYTELLING

Storytelling ist das Erzählen von Geschichten.

So werden Informationen vermittelt – und Emotionen.

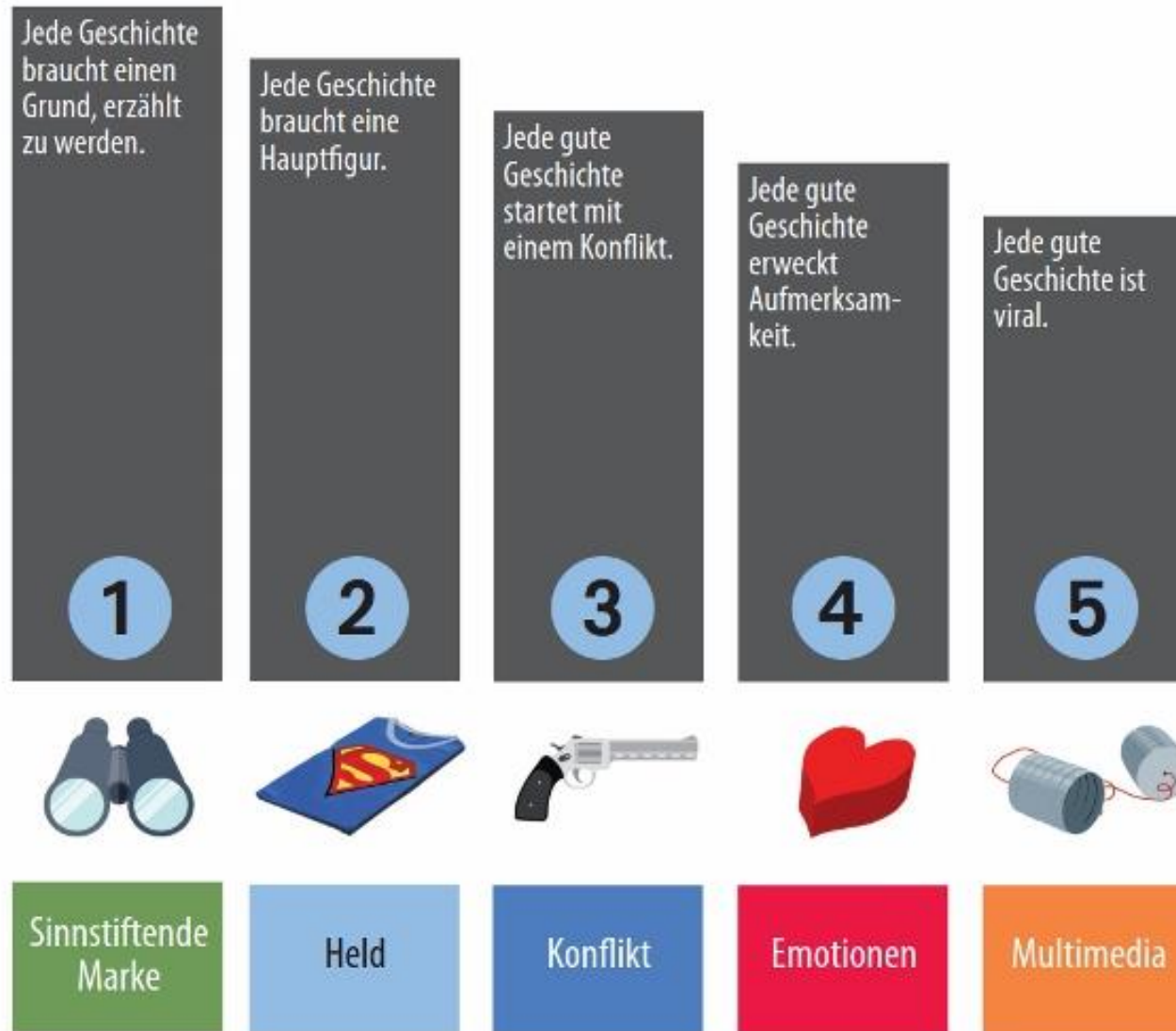
Gute Geschichten begeistern, fesseln und reißen mit.

Sie hauchen kalten, nackten Zahlen Leben ein.



# STORYTELLING

Welche Geschichte erzählen wir?



Quelle: <https://blog.oreilly.de/2017/10/26/keineswegs-etwas-mit-maerchen-storytelling/>

**Einen Helden.** (Heldin) Das Publikum sollte sich mit ihm/ihr identifizieren können.

**Ein Ziel.** Die entscheidenden Fragen sind: Warum erzähle ich diese Story jetzt? Was will ich damit erreichen?

**Einen Konflikt.** Er entsteht aus Widerständen, die den Helden (und sein Team oder sein Unternehmen) daran hindern, das Ziel zu erreichen.

**Eine Dramaturgie.** Sie lässt sich im Dreiaktschema darstellen – Ausgangssituation, Komplikation, Auflösung.

**Eine Auflösung.** Wie wird der Konflikt gelöst und was lernen wir daraus?



# STORYTELLING

Die Kurzformel sieht so aus:  
Story = Figur + Zwangslage + angestrebte Befreiung.

Eine Story besteht aus drei Teilen, die in einfachster Form mit Anfang, Mitte, Ende bezeichnet werden können.

Oder vielleicht etwas präziser: Ausgangssituation, Komplikation, Auflösung.





“

OFT SIND ES GERADE DIE KLEINEN,  
UNSCHEINBAREN GESCHICHTEN,  
AN DIE WIR UNS ERINNERN –  
DIE UNS BERÜHREN

Beate Mader

”

Welche Geschichten haben Sie zu erzählen?



# ÜBUNG

**Welche Helden/Heldinnen haben wir in unseren MgH?**



5 Minuten



Ideensammlung „Storytelling“



# UNSERE HELDINNEN / HELDEN

- Unsere „Sammlerhelden“ die so viele Kronkorken gesammelt
- Rentner, der eine Aufgabe gesucht hat. Lernhilfe für Kinder mit Migrationshintergrund aufgebaut, Essen organisiert, Ausflüge
- Schwiegermutter kann schlecht sehen, die „Alexa“ antwortet immer freundlich auf die Uhrzeit-Frage. Abends wird Musik gespielt
- Alltagshelden/in: Verwaltungskraft, die alles organisiert, die immer ein offenes Ohr hat
- Koch, bekocht in seiner Freizeit die Kinder bei ihm in der Gegend
- Ehrenamtliche „Leihoma“ – eher korrekt und streng, arbeitet auch noch zusätzlich im Hospiz
- Lernpatin bringt Versetzungsgefährdetes Kind ins Gymnasium
- Führung
- Mitarbeitenden
- Ehrenamtlichen
- Nutzende / Besuchende



# ÜBUNG

## Welche Geschichten können Sie erzählen?



5 Minuten



Ideensammlung „Storytelling“

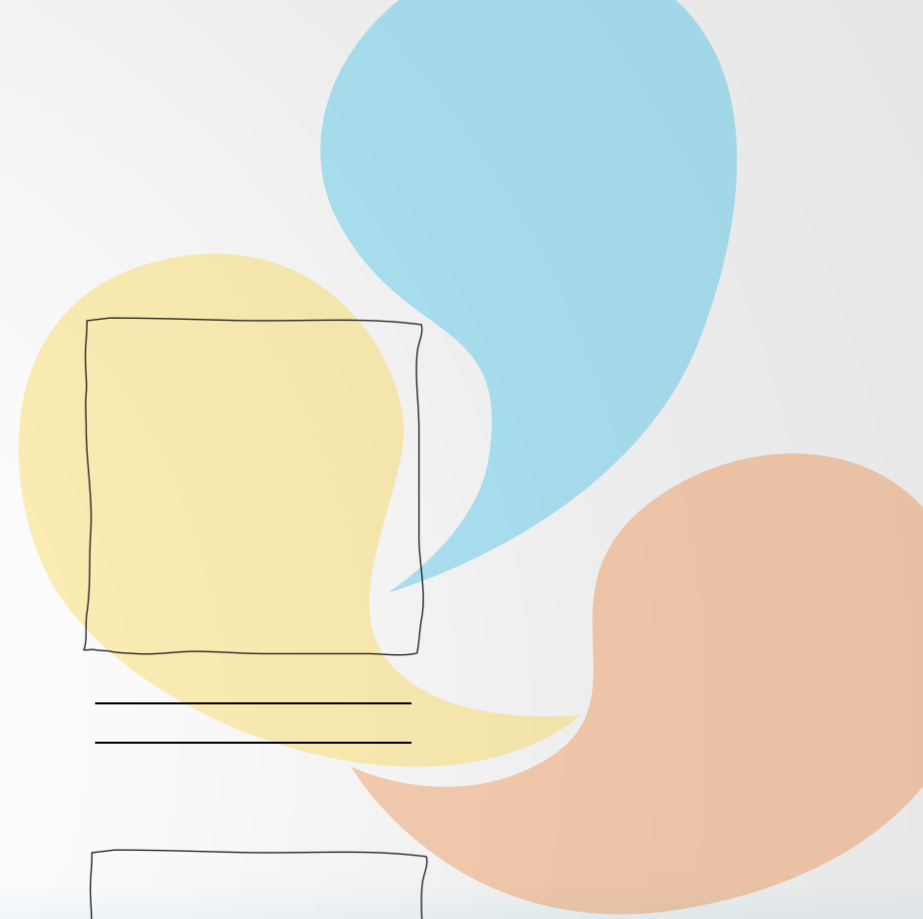
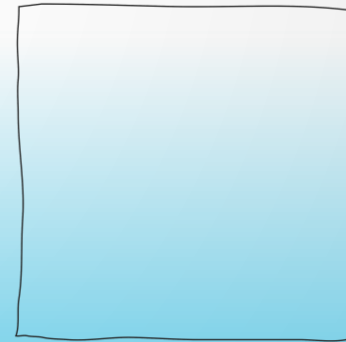
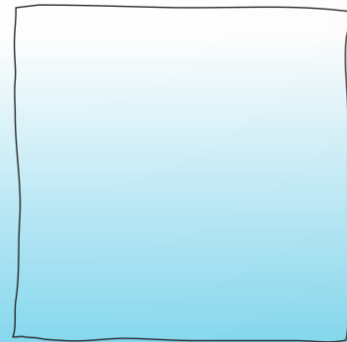
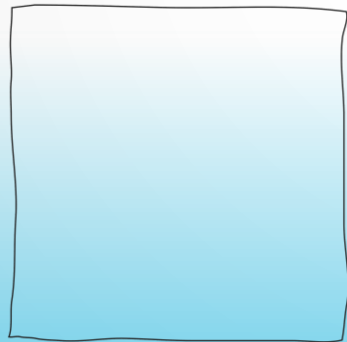
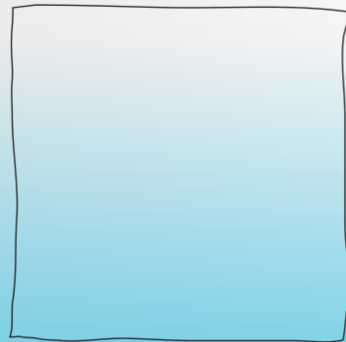
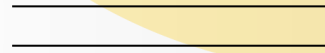
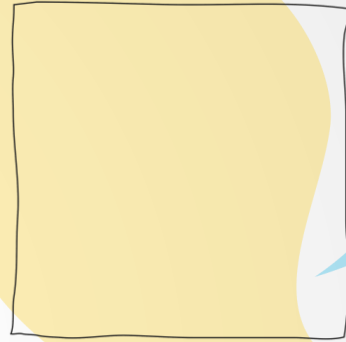
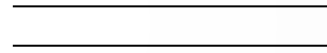
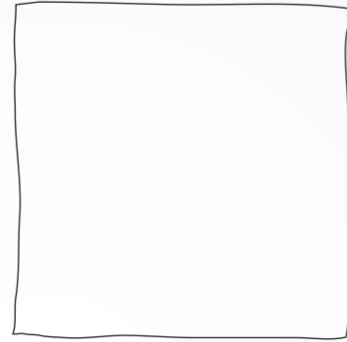
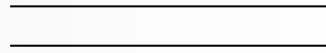
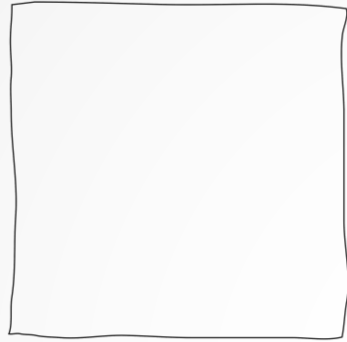
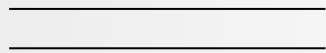
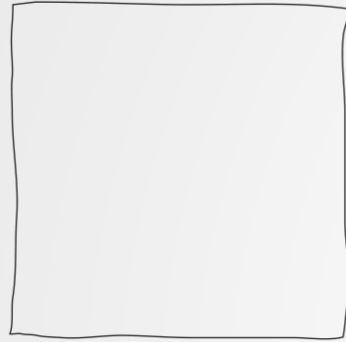


# UNSERE GESCHICHTEN

- Kronkorken Sammel-Aktion für ein Kinderhaus „ein ganzes Auto voller Kronkorken übergeben“
- Dürfen wir vorstellen... unsere AlltagsheldInnen (z.B. [instagram.com/muetterzentrum dortmund](https://www.instagram.com/muetterzentrum dortmund))
- Einblicke hinter die Kulissen
- Warum engagiere ich mich ehrenamtlich
- Tanzangebot einer Ukrainerin ist eine Tanztruppe



# STORYBOARD

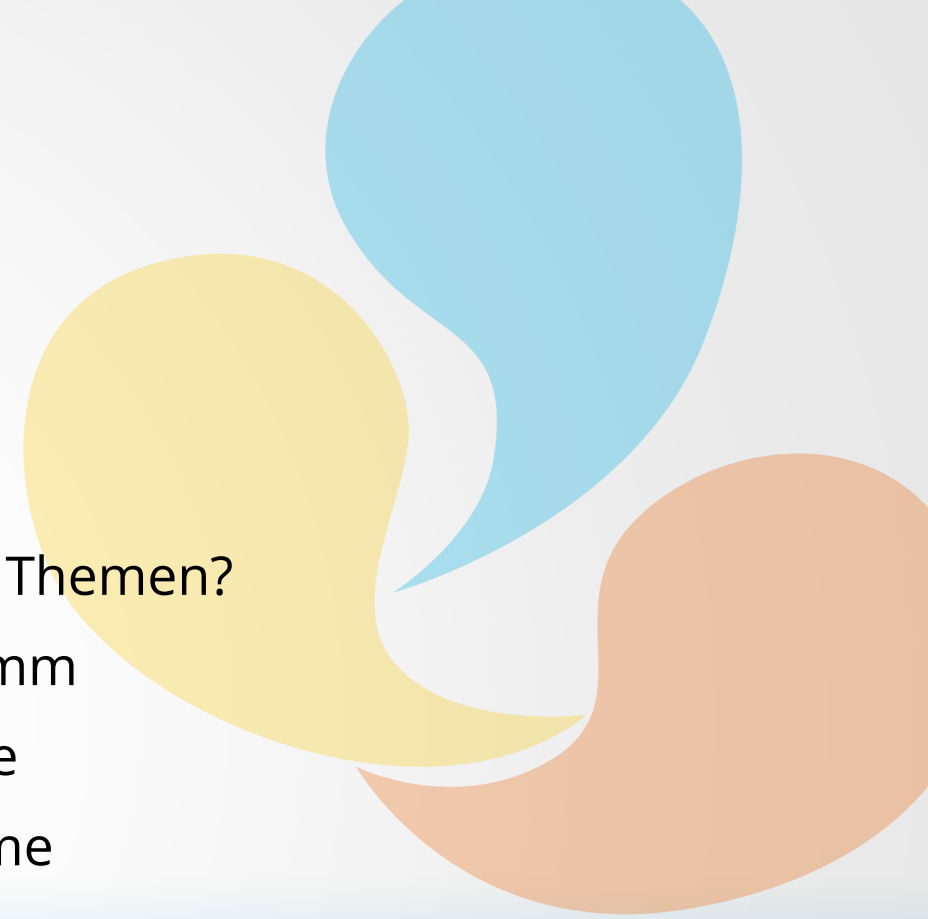


GESCHICHTEN VS THEMEN?!  
WAS SIND UNSERE THEMEN?



## UNSERE THEMEN?

- Was sind wiederkehrende?
  - Jahreszeiten
  - Feiertage
  - Jubiläen
- Allgemeine Themen?
  - Passen immer
  - Aus dem eigenen Fach
- Spezifische Themen?
  - Programm
  - Termine
  - Probleme
  - Angebot
  - Recherche
  - lokales





Januar	Februar	März	April	Mai	Juni	Juli	August	September	Oktober	November	Dezember
1 Mi <small>Neujahr</small>	1 Sa	1 So	1 Mi	1 Fr <small>Tag der Arbeit</small>	1 Mo <small>Pilgermontag</small>	1 Mi	1 Sa	1 Di <small>Apus</small>	1 Do	1 So <small>Altkönigsfest</small>	1 Di <small>49</small>
2 Do	2 So <small>Marktdienstag</small>	2 Mo <small>10</small>	2 Do	2 Sa	2 Di <small>23</small>	2 Do	2 So	2 Mi <small>36</small>	2 Fr	2 Mo <small>Altenfest</small>	2 Mi
3 Fr	3 Mo	3 Di <small>16</small>	3 Fr	3 So	3 Mi	3 Fr	3 Mo <small>33</small>	3 Do	3 Sa <small>Sukkot Beginn Tag der 08. Wölfe</small>	3 Di <small>45</small>	3 Do
4 Sa	4 Di	4 Mi	4 Sa	4 Mo <small>19</small>	4 Do	4 Sa	4 Di	4 Fr	4 So <small>Erntedankfest</small>	4 Mi	4 Fr
5 So <small>Parkash Guru Gobind Singh Ji</small>	5 Mi	5 Do	5 So <small>Palmsontag</small>	5 Di <small>Händelzer Beginn</small>	5 Fr	5 So <small>Adha Puja</small>	5 Mi	5 Sa	5 Mo <small>41</small>	5 Do	5 Sa
6 Mo <small>Heilige Drei Könige</small>	6 Do	6 Fr	6 Mo <small>15</small>	6 Mi <small>Händelzer Ende</small>	6 Sa	6 Mo <small>28</small>	6 Do	6 So	6 Di <small>Cajna Ganga Shabd Beginn</small>	6 Fr	6 So <small>3. Advent Nikolaus</small>
7 Di <small>Weihnachten orthodox</small>	7 Fr	7 Sa	7 Di	7 Do <small>Veauk</small>	7 So	7 Di	7 Fr	7 Mo <small>37</small>	7 Mi	7 Sa	7 Mo <small>56</small>
8 Mi	8 Sa	8 So	8 Mi <small>Hanusaauri</small>	8 Fr	8 Mo <small>24</small>	8 Mi	8 Sa	8 Di	8 Do	8 So	8 Di <small>804</small>
9 Do	9 So <small>Magha Puja</small>	9 Mo <small>Chetot Diichen</small>	9 Do <small>Pessach Beginn Gründonnerstag</small>	9 Sa	9 Di	9 Do	9 So	9 Mi	9 Fr <small>Sukkot Ende</small>	9 Mo <small>46</small>	9 Mi
10 Fr	10 Mo	10 Di <small>Purni Holi</small>	10 Fr <small>Karfreitag</small>	10 So <small>Multitag</small>	10 Mi	10 Fr	10 Mo <small>33</small>	10 Do	10 Sa <small>Shivra Aarot</small>	10 Di	10 Do
11 Sa	11 Di <small>Huz-Fasten Beginn</small>	11 Mi <small>11</small>	11 Sa	11 Mo <small>26</small>	11 Do <small>Frankreich</small>	11 Sa	11 Di	11 Fr	11 So <small>Sindhat Tori</small>	11 Mi <small>Marinertag</small>	11 Fr <small>Charakka Beginn</small>
12 So	12 Mi	12 Do	12 So <small>Ostermontag</small>	12 Di <small>Tag der Ömer</small>	12 Fr	12 So	12 Mi <small>Jannusaauri</small>	12 Sa	12 Mo <small>42</small>	12 Do	12 Sa
13 Mo <small>3</small>	13 Do <small>Huz-Fasten Ende</small>	13 Fr	13 Mo <small>Ostermontag Songkran Beginn</small>	13 Mi	13 Sa	13 Mo <small>O-ben Beginn</small>	13 Do	13 So	13 Di <small>Cajna Ganga Shabd Ende</small>	13 Fr	13 So <small>3. Advent</small>
14 Di	14 Fr <small>Valentinstag</small>	14 Sa	14 Di <small>Vaisakhi Firt</small>	14 Do	14 So	14 Di <small>29</small>	14 Fr	14 Mo <small>Kausahitstag</small>	14 Mi	14 Sa <small>Diva Bardi Chhor Diva</small>	14 Mo <small>51</small>
15 Mi <small>Makara Sankranti Pongal</small>	15 Sa <small>Patirivara</small>	15 So	15 Mi <small>Songkran Ende Cajna Sor</small>	15 Fr	15 Mo <small>25</small>	15 Mi <small>O-ben Ende</small>	15 Sa <small>Marbi Himselafert</small>	15 Di <small>38</small>	15 Do	15 So <small>Volkstrauertag</small>	15 Di
16 Do	16 So	16 Mo <small>12</small>	16 Do <small>Pessach Ende</small>	16 Sa	16 Di <small>Guru Arjun Dev Ji</small>	16 Do	16 So	16 Mi	16 Fr	16 Mo <small>47</small>	16 Mi
17 Fr	17 Mo	17 Di <small>St. Patrick's Day</small>	17 Fr <small>16</small>	17 So	17 Mi	17 Fr	17 Mo <small>24</small>	17 Do	17 Sa	17 Di	17 Do
18 Sa	18 Di	18 Mi	18 Sa	18 Mo <small>21</small>	18 Do	18 Sa	18 Di	18 Fr	18 So	18 Mi <small>Budi-Lund Bitttag</small>	18 Fr <small>Charakka Ende Cajna Bidi</small>
19 So <small>Theophanie orthodox</small>	19 Mi	19 Do	19 So <small>Ostern orthodox</small>	19 Di <small>Lailat al-Qadr</small>	19 Fr	19 So	19 Mi	19 Sa <small>Rosh Hahana Beginn</small>	19 Mo	19 Do <small>43</small>	19 Sa
20 Mo <small>4</small>	20 Do	20 Fr	20 Mo	20 Mi	20 Sa	20 Mo	20 Do <small>Muharran Fasten Beginn S. Muharran</small>	20 So <small>Rosh Hahana Ende</small>	20 Di <small>Guru Granth Sahib Ji</small>	20 Fr	20 So <small>4. Advent</small>
21 Di	21 Fr <small>MahaNavari</small>	21 Sa <small>Lailat al-Miraj Nouruz/Nowroz</small>	21 Di	21 Do <small>Christ Himmelfahrt</small>	21 So	21 Di	21 Fr	21 Mo <small>39</small>	21 Mi	21 Sa	21 Mo <small>52</small>
22 Mi	22 Sa	22 So	22 Mi	22 Fr	22 Mo <small>26</small>	22 Mi	22 Sa <small>Ganesha Chaturti</small>	22 Di	22 Do	22 So <small>Totensonntag</small>	22 Di
23 Do	23 So	23 Mo <small>13</small>	23 Do	23 Sa	23 Di	23 Do	23 So	23 Mi	23 Fr	23 Mo <small>48</small>	23 Mi
24 Fr	24 Mo <small>Losar Beginn Rosarsonntag</small>	24 Di	24 Fr <small>Rasadan</small>	24 So <small>Idol-Firt</small>	24 Mi	24 Fr	24 Mo <small>35</small>	24 Do	24 Sa	24 Di	24 Do <small>Hilfgebend</small>
25 Sa	25 Di <small>Falvachi</small>	25 Mi	25 Sa	25 Mo <small>23</small>	25 Do	25 Sa	25 Di	25 Fr	25 So	25 Mi	25 Fr <small>1. Weihnachtstag</small>
26 So	26 Mi <small>Losar Ende Aachamittwoch</small>	26 Do	26 So	26 Di	26 Fr	26 So	26 Mi	26 Sa	26 Mo <small>44</small>	26 Do <small>Tharig Jitreg Guru Teghbahadur Ji</small>	26 Sa <small>2. Weihnachtstag</small>
27 Mo <small>5</small>	27 Do	27 Fr	27 Mo <small>18</small>	27 Mi	27 Sa	27 Mo <small>31</small>	27 Do	27 So	27 Di	27 Fr	27 So
28 Di	28 Fr	28 Sa	28 Di	28 Do	28 So	28 Di	28 Fr	28 Mo <small>Jons Kippur</small>	28 Mi	28 Sa	28 Mo <small>53</small>
29 Mi <small>Vasanta Panchami/ Saraswati Puja</small>	29 Sa	29 So	29 Mi	29 Fr <small>Shawuot Beginn</small>	29 Mo <small>27</small>	29 Mi	29 Sa <small>Ahava</small>	29 Di <small>40</small>	29 Do	29 So <small>1. Advent</small>	29 Di
30 Do		30 Mo <small>14</small>	30 Do	30 Sa <small>Shawuot Ende</small>	30 Di	30 Do <small>Ticha be Av</small>	30 So	30 Mi	30 Fr	30 Mo <small>Parkash Guru Nanak Dev Ji</small>	30 Mi
31 Fr		31 Di	31 So	31 So <small>Pilgermontag</small>		31 Fr <small>Idol-Adha</small>	31 Mo <small>Muharran Fasten</small>		31 Sa <small>Reformationstag</small>		31 Do <small>58. Advent</small>

Quelle: <https://www.bamf.de/SharedDocs/Anlagen/DE/Behoerde/interkultureller-kalender-2020-A3.html>

## WEITERE TERMINE

2. Online Seminar: Gesehen werden – Videos 30.06.2022 13:30 – 15:00
3. Online Seminar: Gehört werden – Podcast 06.07.2022 13:30 – 15:00
4. Online Seminar: Lesen über – E-Books 14.07.2022 13:30 – 15:00
5. Online Seminar: Künstlerisch gestalten – Kreative Formate 20.07.2022 13:30 – 15:00





# BEATE MADER

**Beate Mader VISION HOCH DREI**

**Gaißacher Str. 8**

**83646 Bad Tölz**

[Web/Blog] [visionhochdrei.de](http://visionhochdrei.de)

[Facebook] [/visionhochDREI](https://www.facebook.com/visionhochDREI)

[Twitter] [/horsemaid](https://twitter.com/horsemaid)

[XING] [LinkedIn] [Beate Mader](#)

[instagram] [/horsemaid239](https://www.instagram.com/horsemaid239)

